CONSERVATORIO DI MUSICA
CESARE POLLINI
PADOVA

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI ELENCHI UTILI AI FINI DEL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA A CONTRATTO NEI CORSI PREACCADEMICI A.A. 2024/2025 E 2025/2026

Il sottoscritto _____ **nato a** _____ **il** _____

chiede di partecipare alla procedura per l'insegnamento di _____

a tal fine dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli artistici e professionali:
(inserire max 40 titoli totali tra attività concertistica, premi, registrazioni, altri attività attinenti al settore artistico disciplinare per cui si concorre)

ATTIVITA' CONCERTISTICA						
n.	tipologia	ente organizzatore	stagione	luogo/sala	data	programma

PREMI DI RILEVANZA NAZIONALE E INTERNAZIONALE					
n.	tipologia	concorso	luogo/sala	data	programma

INCISIONI SU SUPPORTO EDITE DA CASE EDITRICI O DISCOGRAFICHE DI RILEVANZA NAZIONALE O INTERNAZIONALE					
n.	tipologia	casa di produzione	etichetta discografica/catalogo	data	programma

REGISTRAZIONI RADIO O TELEVISIVE REALIZZATE E TRASMESSE DA EMITTENTI NAZIONALI O INTERNAZIONALI					
n.	tipologia	emittente radio/televisiva	trasmissione	data	programma

ALTRE ATTIVITÀ, PURCHÉ ATTINENTI AL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE					
n.	tipologia	ente organizzatore	luogo/sala	data	altre informazioni