

Padova, 06 febbraio 2025

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 DOCENTE DI PRIMA FASCIA NEL CONSERVATORIO DI MUSICA “C. POLLINI” DI PADOVA
DM 180/2023 NEL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE
CODI/20 PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO**

RETTIFICA GRADUATORIA DEFINITIVA

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, Prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano (Prot. n. 6084 del 30/10/2023);

VISTO il Decreto di nomina della Commissione esaminatrice del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano (Prot. n. 4733 del 15/07/2024);

VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D.Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della Commissione;

VISTO il verbale del 13/09/2024 (Prot. n. 6515) con il quale la Commissione di CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano definito l’esito della valutazione dei titoli di servizio, titoli artistici, culturali e professionali di cui all’art. 4, comma 1, lett. m) e n) del DM 180/2023;

CONSIDERATO che nello stesso verbale la Commissione disponeva il ricorso alla disciplina del soccorso istruttorio per sanare le domande viziate da mere irregolarità;

VISTE le integrazioni documentali pervenute nei termini previsti;

CONSIDERATO il verbale del 02/10/2024 (Prot. n. 6516) con il quale la Commissione di CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano, analizzate le integrazioni pervenute a seguito di soccorso istruttorio, ha definito l’esito della valutazione dei titoli di servizio, titoli artistici, culturali e professionali di cui all’art. 4, comma 1, lett. m) e n) del DM 180/2023;

VISTO il Decreto con l’elenco dei candidati ammessi e non ammessi, pubblicato in data 14/10/2024 (Prot. n. 6532);

VISTI i verbali dei giorni 13, 15 e 16 novembre 2024 redatti a seguito della prova didattica svoltasi nelle stesse giornate con i quali la Commissione di CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano, esaminati i candidati secondo quanto previsto all’art. 9 del Bando e dal successivo Decreto del 14/10/2024 (Prot. n. 6532);

VISTO il verbale relativo alla prova pratica svoltasi il giorno 26/11/2024 (Prot. n. 7926 del 27/11/2024);

VISTI i provvedimenti relativi alle prove concorsuali (prova didattica Prot. n. 7577 del 16/11/2024 e prova pratica Prot. n. 7927 del 27/11/2024);

CONSIDERATO che sono pervenuti reclami nei termini previsti;

PRESTO ATTO che la Commissione riunitasi il 10/12/2024 ha esaminato i reclami rispondendo puntualmente ai candidati;

Padova, 06 febbraio 2025

VISTA la richiesta di rettifica della Graduatoria definitiva presentata dalla candidata Butterin Letizia con lettera Prot. n. 24 del 07/01/2025;

VISTO il verbale del 04/02/2025 (Prot. n. 816) della Commissione esaminatrice con il quale la stessa rileva alcuni errori di valutazione dei titoli;

RILEVATO che *“la Pubblica Amministrazione è titolare dell’ampio potere discrezionale di far luogo alla rettifica di una selezione per titoli in concorso pubblico fino al momento in cui non si sia instaurato formale rapporto di collaborazione sottoscritto da entrambe le parti contraenti a seguito di nomina dei vincitori, e che fino a tale momento i meri partecipanti vantano all’uopo una semplice aspettativa alla conclusione del procedimento. In circostanze siffatte il provvedimento può essere adottato in presenza di fondati motivi di pubblico interesse a vedere riconosciuto il punteggio corrispondente ai titoli posseduti da ciascuno dei concorrenti, circostanza che impone la rettifica dell’iter valutativo rendendone evidente la necessità, laddove, oltretutto, stante la natura di un atto amministrativo generale di un bando, ivi compresi il suo annullamento e la sua rettifica, nemmeno si richiede la comunicazione di 2) avvio del procedimento, come disposto dall’art. 13, comma 1 della L. n. 241 del 1990”* (Consiglio di Stato, Sez. III, 1.08.2011, n. 4554);

TENUTO CONTO che l’Amministrazione conserva anche in relazione alla procedura selettiva in oggetto il potere di annullare o revocare in via di autotutela il bando e le singole operazioni di selezione;

DATO ATTO della sussistenza di un interesse pubblico completo e attuale all’annullamento e rettifica della graduatoria e che, nella valutazione comparata degli interessi coinvolti, quello della Pubblica Amministrazione risulta essere superiore a quello dei singoli concorrenti coinvolti nell’azione amministrativa di annullamento d’ufficio della graduatoria;

RITENUTO, pertanto, necessario e opportuno procedere all’annullamento in via di autotutela della graduatoria in oggetto, ai sensi e per gli effetti dell’art. 21 *nonies* della L. 241/1990 e s.m.i.

DECRETA

Per le motivazioni espresse in premessa,

1. di annullare e rettificare, in autotutela, la Determina n. 141/2024 (Prot. n. 8574 del 19/12/2024) e di approvare la seguente Graduatoria di merito del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODI/20 Pratica organistica e Canto gregoriano (Bando Prot. n. 6084 del 30/10/2023):

GRADUATORIA DEFINITIVA DI MERITO

N°	ID DOMANDA	COGNOME	NOME	PUNTEGGIO TOTALE
1	MZHYQ6DBCH	De Ruvo	Irene	86,00

GRADUATORIA DEFINITIVA DEGLI IDONEI

N°	ID DOMANDA	COGNOME	NOME	PUNTEGGIO TOTALE
1	521C53XZQP	Petrone	Giovanni	84,00



Padova, 06 febbraio 2025

2	KCH5VKUKWA	Barbetta	Alberto	83,60
3	A5TXV1W1P6	Bisson	Massimo	82,00
4	Z4DMEMHGM9	Butterin	Letizia	76,80
5	1FHVM2V7T5	Baiocchi	Simone	70,90

2. di nominare vincitrice del concorso pubblico la sig.ra De Ruvo Irene;
3. il presente Decreto è pubblicato sul portale InPA, all'Albo online e nella sezione Amministrazione trasparente presenti sul sito istituzionale.

Il Direttore
M° Elio Orio