



Padova, 10 febbraio 2026

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE
DI ELENCHI UTILI AI FINI DEL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI
DOCENZA A CONTRATTO NEI CORSI ACCADEMICI A.A. 2025/2026 E 2026/2027**

IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggianti e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO l'art.7, commi 5 e 6, del D.Lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il "Regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma delle Legge 21 dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO il Decreto legislativo del 30 giugno 2003, n. 196, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii., nonché il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.M. 03 luglio 2009 n. 90 recante i "Settori artistico-disciplinari dei Conservatori di Musica";

VISTA la Legge n. 125 del 10/04/1991 che garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro;

VISTO il CCNL vigente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Pollini" di Padova approvato con Delibera n. 29 del Consiglio di Amministrazione del 23/05/2012;

VISTO il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM;

PRESO ATTO della necessità di reperire esperti esterni, ai quali affidare l'insegnamento del corso indicato all'art. 1 del presente Bando;

RITENUTO di dover garantire il numero di Corsi previsti dall'Offerta Formativa del Conservatorio di Padova;

CONSIDERATA la necessità di predisporre tempestivamente la Graduatoria di AFAM040 Musicologia e Storia della Musica (ex CODM/06 Storia del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili) onde consentire il regolare svolgimento dell'A.A. 2025/2026;

TENUTO CONTO che l'insegnamenti messi a Bando non corrispondono a cattedre in organico nel Conservatorio di Padova;

VISTA la Delibera n. 43 del Consiglio di Amministrazione del 28/11/2025 che ha approvato la spesa per la stipulazione dei contratti di docenza per i Corsi Accademici per l'A.A. 2025/2026;

DECRETA

l'emanazione del presente bando di selezione comparativa pubblica, per soli titoli, finalizzata alla costituzione di elenchi d'Istituto, di durata biennale dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, da utilizzarsi per il conferimento di incarichi di docenza con **contratti di prestazione d'opera professionale** nei corsi Accademici.

Art. 1 – Insegnamenti oggetto del Bando

1. Sono aperti i termini per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione comparativa pubblica per titoli finalizzata alla formulazione di elenchi d'Istituto da utilizzarsi per il conferimento di incarichi d'insegnamento con contratto di prestazione d'opera professionale presso il Conservatorio di Musica "C. Pollini" di Padova nei corsi Accademici per le seguenti discipline:

CODICE	DISCIPLINA
AFAM040 (ex CODM/06)	Musicologia e Storia della Musica (ex Storia del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili)

Art. 2 – Requisiti generali e specifici di ammissione

1. Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, a pena di esclusione, i seguenti requisiti generali:

- Cittadinanza italiana, con equiparazione ai cittadini degli italiani non appartenenti alla Repubblica, oppure cittadinanza di uno degli stati membri dell'Unione Europea, oppure titolarità del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo, oppure titolarità dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria, ai sensi dell'art. 38, comma 3-*bis*, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165; possono partecipare anche cittadini extracomunitari purché in possesso di permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo; familiari di cittadini appartenenti all'Unione Europea con cittadinanza diversa da uno Stato membro dell'Unione ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; cittadini titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria. Sono fatte salve le disposizioni di cui all'art. 1 del DPR 26 luglio 1976, n. 752, in materia di conoscenza della lingua italiana;
- Età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66;
- Idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni proprie del profilo professionale richiesto nel presente bando. L'Amministrazione ha facoltà di accertare l'idoneità fisica dei partecipanti utilmente collocati nella graduatoria di merito, in base alla normativa vigente.
- Godimento dei diritti civili e politici.
- Non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo.
- Essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari;
- Non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento.
- Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica amministrazione.
- Non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici;

2. Ai sensi dell'art. 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:



- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013, n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

3. Fatto salvo il possesso, da parte dei candidati, dei requisiti obbligatori di cui al precedente comma, sono richiesti i seguenti requisiti specifici: preparazione teorico e professionale coerente con le declaratorie dei settori artistici disciplinari oggetto della procedura selettiva, attività professionale che documenti attività didattica specifica nell'ambito della disciplina oggetto della procedura selettiva.

4. Tutti i requisiti sopra elencati dovranno essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla presente procedura di selezione.

5. Il candidato, presentando la propria candidatura, automaticamente dichiara – sotto sua personale ed esclusiva responsabilità – di essere in possesso di tutti i requisiti indicati nel presente bando, nessuno escluso, e di non trovarsi in condizioni di incompatibilità rispetto alle vigenti normative riguardanti il pubblico impiego, anche se non espressamente citate nel presente bando.

6. Ai sensi del D.P.R.83/2024, non possono partecipare coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il presidente, il direttore, il direttore amministrativo, un componente del consiglio di amministrazione o del consiglio accademico.

7. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Istituto può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione sopra indicati.

Art. 3 – Presentazione della domanda, termini e modalità

1. La domanda di partecipazione alla selezione deve essere redatta esclusivamente secondo l'Allegato A e **deve essere caricata entro le ore 23.59 del 02/03/2026 sul portale del reclutamento InPA**, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>).

2. Nella domanda (Allegato A) devono essere riportati:

- a) Nome e cognome;
- b) Sesso;
- c) Data e luogo di nascita;
- d) Nazionalità;
- e) Codice fiscale;
- f) Residenza anagrafica e domicilio, se diverso dalla residenza;
- g) I recapiti per ricevere ogni comunicazione relativa alla presente procedura: recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica ordinaria e di posta elettronica certificata (PEC);
- h) Il possesso dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui all'art. 2;
- i) Il codice e il settore artistico disciplinare, con eventuale profilo, per il quale è presentata la domanda;
- j) Di essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (specificando lo Stato) o uno dei casi elencati all'art. 2, comma 1, lett. a) del presente bando;
- k) Di godere dei diritti civili e politici;
- l) Di non avere riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti, ovvero indicare eventuali condanne riportate o procedimenti pendenti. In caso di condanna penale, la dichiarazione deve essere resa anche se si beneficia della non menzione nel casellario giudiziale;



- m) Di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- n) Di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- o) Di non essere stato licenziato da un impiego pubblico con licenziamento disciplinare;
- p) Di essere in possesso della documentazione di partecipazione prevista dal presente bando alla data di scadenza della presentazione della domanda;
- q) Di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente del Conservatorio, il Direttore, il Direttore amministrativo, un componente del Consiglio di amministrazione o del Consiglio accademico;
- r) Di avere/non avere diritto ad una delle riserve di cui all'articolo 11 del presente bando.

La domanda va obbligatoriamente **corredata da scansione del documento di riconoscimento.**

La domanda dovrà riportare firma autografa a piè di pagina, con successiva scansione dell'intero documento (in formato pdf), oppure firma digitale.

Allegati obbligatori da caricare su InPA nella sezione "Allegati" che si attiva dopo aver spuntato la sezione "Informazioni aggiuntive":

1. Allegato A;
2. Documento di identità del candidato;
3. Tessera sanitaria/codice fiscale;
4. Riconoscimento equivalenza titolo di studio estero.

3. È possibile, per il candidato, modificare o integrare la domanda fino alla data di scadenza del bando, anche se già precedentemente inviata. In tal caso, sarà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in ordine di tempo.

4. L'Amministrazione non si assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni da parte dei candidati, a mancata o tardiva comunicazione di cambi di indirizzo, nonché a eventuali disservizi imputabili a terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Art. 5 - Commissione giudicatrice

1. La Commissione giudicatrice sarà nominata dal Direttore con proprio provvedimento e composta da tre docenti di ruolo in servizio presso il Conservatorio con competenze professionali nell'ambito della disciplina richiesta ai sensi dell'Art.20 del vigente Regolamento sul reclutamento. Le funzioni di segretario verbalizzante potranno essere svolte da uno dei membri della Commissione o da altro soggetto nominato dal Direttore. Nella composizione delle Commissioni esaminatrici si applica il principio della parità di genere, secondo quanto previsto dall'art. 57, comma 1, lett. a), del D.lgs. 165/2001.

2. Il provvedimento di nomina della Commissione sarà pubblicato sul sito del Conservatorio <https://conservatoriopollini.it/>, sul Portale del Reclutamento inPA <https://www.inpa.gov.it/> e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://afambandi.cineca.it>.

3. La selezione dei candidati verterà esclusivamente sulla valutazione dei titoli, autocertificati dai candidati secondo il modello allegato (Allegato A).

Art. 6 – Adempimenti della Commissione e formulazione delle graduatorie

1. La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli e della documentazione prodotta dai candidati.

2. Tutti i titoli e la documentazione devono essere posseduti dal candidato entro il termine di scadenza del Bando.



3. Al termine della valutazione comparativa dei titoli prodotti, la Commissione determinerà gli elenchi degli idonei e dei non idonei.

Art. 7 – Criteri di valutazione

1. La valutazione comparativa è per titoli ed è intesa ad accertare l'idonea qualificazione e competenza del candidato rispetto alle funzioni proprie dell'attività richiesta.

2. I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- esperienza didattica in storia del jazz e in analisi delle forme jazz;
- attività professionale di ricerca musicologica (pubblicazioni in riviste con peer review, partecipazione a convegni di musicologia)
- insegnamento in, e coordinamento di, iniziative didattiche sulle materie sopraindicate.

3. I criteri adottati dalla Commissione sono insindacabili.

Art. 8 – Pubblicazione e validità delle graduatorie

1. Il Direttore, verificata la regolarità dei lavori della Commissione, approva gli atti e dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria dei candidati.

La pubblicazione sul sito Internet del Conservatorio, sul portale InPA e su Afam/Cineca varrà quale comunicazione dell'esito del procedimento agli interessati.

2. Entro 5 giorni lavorativi dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, ciascun candidato può presentare reclami in carta semplice o a mezzo PEC all'indirizzo conservatorio.pd@legalmail.it.

3. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo online del Conservatorio, sul sito Afam-Cineca e sul portale InPA.

4. Avverso la graduatoria definitiva della procedura comparativa è ammesso il ricorso al TAR o Ricorso straordinario al Capo dello stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

5. La formazione degli elenchi di idonei non darà automaticamente luogo al conferimento di alcun incarico, ovvero alla stipula di alcun incarico in favore dei candidati risultati idonei. Gli incarichi verranno affidati, ricorrendo alle graduatorie, a discrezione del Conservatorio solo in caso di accertata necessità.

6. La validità degli elenchi di idonei è fissata in due anni dalla data di pubblicazione degli stessi, fatta salva la possibilità di eventuale proroga in ossequio alla normativa vigente.

7. Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge n. 241/1990 e s.m.i. sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti, gli uffici agiranno in conformità a quanto previsto dalla suddetta normativa.

Art. 9 – Individuazione del destinatario e stipula del contratto

1. Al termine della procedura, l'incarico sarà affidato secondo l'ordine degli idonei con la stipula di un contratto di prestazione d'opera professionale (a seconda del regime fiscale e previdenziale dell'affidatario dell'incarico) della durata massima di 12 mesi e comunque fino al termine dell'anno accademico di riferimento.

2. La stipula del contratto avverrà previa acquisizione dei dati necessari ai fini fiscali, assistenziali e previdenziali, nel rispetto del limite massimo annuale delle retribuzioni e degli emolumenti a carico della finanza pubblica e delle disposizioni di cui all'art. 15 del D.Lgs. 14/03/2013, n. 33. Tali dati dovranno essere forniti dal collaboratore esterno entro e non oltre il termine comunicato dall'amministrazione; decorso



inutilmente tale termine, l'amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla stipula del contratto, salvo il diritto al risarcimento del danno.

3. La stipula del contratto è comunque subordinata:

- all'attivazione dello specifico insegnamento o gruppo disciplinare;
- alla mancata disponibilità di personale docente in servizio presso il Conservatorio di Padova;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in base al calendario generale delle attività del Conservatorio;
- al possesso dei requisiti di cui all'art. 2 (**Requisiti generali di ammissione**) del presente Bando.
- alla verifica della documentazione relativa alle autocertificazioni presentate in sede di domanda.

4. I candidati utilmente collocati negli elenchi potranno essere destinatari di contratto di prestazione d'opera professionale con un compenso orario lordo pari ad € 55,00 (iva ed eventuali oneri di rivalsa esclusi).

5. Non si potrà procedere alla stipula del contratto qualora il soggetto esterno prescelto si trovi in condizioni di incompatibilità rispetto a quanto previsto dalle norme vigenti.

6. Qualora il prestatore d'opera individuato sia dipendente di altra amministrazione pubblica soggetta al regime di autorizzazione, di cui all'art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001, dovrà presentare l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza prima di stipulare il contratto.

Il numero di ore complessivamente assegnate per ciascun profilo sarà determinato dalla Direzione secondo la programmazione didattica.

7. L'eventuale proposta di incarico, inoltrata tramite e-mail o PEC, conterrà i dati essenziali relativi al contratto. Il termine tassativo in cui deve avvenire il riscontro da parte del candidato interpellato è fissato di norma entro le 24 ore dall'invio della proposta. La mancata accettazione nei termini previsti viene considerata alla stregua di una rinuncia da parte del candidato.

8. La sede dell'attività sarà di norma il Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" – via Eremitani, 18 (sede centrale) o via Bertacchi, 15 (sede succursale) – Padova, salvo diverse esigenze.

9. L'incarico in questione deve intendersi ad ogni effetto quale prestazione di lavoro autonomo e non potrà costituire in alcun modo rapporto di lavoro subordinato, ai sensi dell'art. 7 comma 5 del D.Lgs. n. 165/2001.

10. Il compenso dovuto sarà liquidato al termine della prestazione professionale.

11. Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità dell'insegnamento oggetto di selezione, il Conservatorio potrà non procedere al conferimento dell'incarico.

Art. 10 – Protezione dei dati personali

Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e s.m.i. "Codice in materia di protezione dei dati personali" il Conservatorio di Musica "C. Pollini" informa che i dati forniti all'atto della domanda saranno dallo stesso conservati ed utilizzati esclusivamente per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e conferimento incarico. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate. Il titolare del trattamento dati è il Conservatorio medesimo. L'informativa completa è allegata alla presente procedura.

**Art. 11 – Responsabile del procedimento**

1. Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241 del 7-08-1990 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova.

Art. 12 – Clausola di salvaguardia

1. Il presente bando è reso pubblico tramite il sito web del Conservatorio <https://conservatoriopollini.it/>, sul Portale del Reclutamento inPA <https://www.inpa.gov.it/> nonché sul portale afam-bandi.cineca. Ogni altra comunicazione, rettifica od integrazione del presente bando verrà resa pubblica unicamente attraverso il sito web. Gli interessati sono tenuti a consultare periodicamente il predetto sito al fine di prendere visione di eventuali e successivi avvisi

Art. 13 – Norme finali e di rinvio

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando valgono, per quanto applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nella pubblica amministrazione.

***Il Direttore**
M° Elio Orio*



Allegato A

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA COSTITUZIONE
DI ELENCHI UTILI AI FINI DEL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI
DOCENZA A CONTRATTO NEI CORSI ACCADEMICI A.A. 2025/2026 E 2026/2027**

*Al Direttore del Conservatorio
di Musica "C. Pollini" di Padova*

I sottoscritt

DATI ANAGRAFICI E RECAPITI

Nome Cognome

genere Data di nascita Codice Fiscale

Cittadinanza italiana (si/no) Comune di nascita

oppure

☐ Cittadinanza estera come indicato all'art. 2, comma 1, lett. a), del bando

Stato di nascita Comune di nascita

Residenza:

Indirizzo numero civico

Comune CAP Paese

Contatti:

Telefono fisso Telefono mobile

Indirizzo e-mail PEO @ Indirizzo e-mail PEC @

chiede di essere ammesso alla procedura comparativa per incarichi di docenza a contratto per l'insegnamento di AFAM040 Musicologia e Storia della Musica (ex CODM/06 Storia del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili)

I sottoscritt, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00, n. 445, in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/2000, n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 74 del citato D.P.R. 445/2000 **e a pena di esclusione dalla presente procedura (art. 2, comma 7, del bando)** sotto la propria responsabilità dichiara:

- ☐ di avere un'età compresa tra 18 e 66 anni;
- ☐ di avere idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni proprie del profilo professionale richiesto nel bando;
- ☐ di godere dei diritti politici;
- ☐ di essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari;
- ☐ di godere dei diritti civili e politici essendo iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ ;

per i candidati stranieri

- ☐ di godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza _____ ;
- ☐ di avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto dalla nota/circolare 7 ottobre 2013, n. 5274 (requisito richiesto per tutti i candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- ☐ di essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;

☐ di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore amministrativo, un componente del Consiglio di amministrazione o del Consiglio accademico dell'Istituzione che ha bandito il concorso (o delle Istituzioni associate);

☐ di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica amministrazione;

☐ di non avere riportato condanne penali

oppure

☐ di avere riportato le seguenti condanne penali:

☐ di non avere procedimenti penali in corso

oppure

☐ di avere i seguenti procedimenti penali in corso:

☐ di non avere riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici

☐ di avere almeno uno dei seguenti requisiti specifici (art. 2, comma 3, del bando):

- ☐ possesso dell'Abilitazione artistica nazionale, di cui all'art. 2 del DPR 83/2024, relativa allo stesso settore artistico disciplinare di cui all'art. 1 del presente bando;
- ☐ possesso di diploma accademico di secondo livello in _____ (DCSL _____) o titolo equivalente del previgente ordinamento, nonché di titoli attinenti di pari livello conseguiti all'estero e decretati equipollenti entro la data di presentazione della domanda;

☐ Il candidato, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28/12/2000, n. 445, consapevole delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del medesimo e s.m.i., attesta la veridicità di quanto dichiarato nella presente domanda.

Il candidato dichiara:

- ☐ di NON avere diritto alle riserve di cui all'art. 10 del bando
- ☐ di avere diritto alle riserve di cui all'art. 10 del bando:

☐ di NON essere in possesso di titoli di precedenza e/o preferenza di cui all'allegato B del bando

☐ di avere i seguenti di titoli di precedenza e/o preferenza di cui all'allegato B del bando:

☐ Il candidato dichiara di aver preso visione della informativa sul trattamento dati personali

☐ Il candidato autorizza il Titolare al trattamento dei dati personali nei termini specificati dalla suddetta informativa.

Si invia in allegato:

1. Documento di identità del candidato;
2. Tessera sanitaria/codice fiscale;

Luogo e data

,

1 candidat

*Firma autografa sul presente documento successivamente scansionato
oppure*

firma digitale

La firma non è soggetta ad autenticazione

TITOLI DI STUDIO

Io sottoscritt _____, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00, n. 445, in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/2000, n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 74 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara di possedere i seguenti titoli di studio:

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

Nazionalità del titolo

Tipo Denominazione

Istituzione presso la quale è stato conseguito: Data di conseguimento

In caso di titolo estero

Numero protocollo certificato di equipollenza del titolo Data protocollo del certificato

TITOLI DI SERVIZIO – Stesso SAD e profilo

☐ Il candidato dichiara di aver maturato presso le istituzioni di cui all'art. 1, della **legge** 21 dicembre 1999, n. 508, i seguenti servizi riferiti agli anni accademici di insegnamento, a decorrere dall'anno accademico 2017/2018 (1° novembre 2017) e fino all'anno accademico 2024/2025 (31 ottobre 2025) incluso, nei corsi previsti dall'art. 3 del DPR 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3 dell'art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, **prestati a seguito di procedura selettiva pubblica per lo stesso SAD e profilo per il quale è bandita la procedura:**

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

TITOLI DI SERVIZIO – Altro SAD o profilo

☐ Il candidato dichiara di aver maturato presso le istituzioni di cui all'art. 1, della **legge** 21 dicembre 1999, n. 508, i seguenti servizi riferiti agli anni accademici di insegnamento, a decorrere dall'anno accademico 2017/2018 (1° novembre 2017) e fino all'anno accademico 2024/2025 (31 ottobre 2025) incluso, nei corsi previsti dall'art. 3 del DPR 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3 dell'art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, **prestati a seguito di procedura selettiva pubblica per altro SAD o profilo per il quale è bandita la procedura:**

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. _____ Sede _____

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal _____ al _____ (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. _____ ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva _____ Data protocollo della graduatoria definitiva _____

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede

Indicare una delle due opzioni:

☐ Servizio prestato in giorni dal al (incarico a tempo determinato o ex art. 273 D.Lgs. 297/1994)

☐ Servizio prestato in ore (contratto di collaborazione) per un totale di n. ore

Procedura selettiva ☐ sì ☐ no Sede che ha bandito la procedura selettiva

Numero protocollo della graduatoria definitiva Data protocollo della graduatoria definitiva

TITOLI ARTISTICI

a) Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali strettamente attinenti all'ambito professionale di concorso (max 20 titoli) – *fino a un massimo di 60 punti*

1. Titolo

Descrizione

Allegato

2. Titolo

Descrizione

Allegato

3. Titolo

Descrizione

Allegato

4. Titolo

Descrizione

Allegato

5. Titolo

Descrizione

Allegato

6. Titolo

Descrizione

Allegato

7. Titolo

Descrizione

Allegato

8. Titolo

Descrizione

Allegato

9. Titolo

Descrizione

Allegato

10. Titolo

Descrizione

Allegato

11. Titolo

Descrizione

Allegato

12. Titolo
Descrizione
Allegato

13. Titolo
Descrizione
Allegato

14. Titolo
Descrizione
Allegato

15. Titolo
Descrizione
Allegato

16. Titolo
Descrizione
Allegato

17. Titolo
Descrizione
Allegato

18. Titolo
Descrizione
Allegato

19. Titolo
Descrizione
Allegato

20. Titolo
Descrizione
Allegato

b) Idoneità in Graduatorie di Reclutamento per esami e titoli a tempo indeterminato

a.a.	Sede	ambito professionale
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no		Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva		Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a.	Sede	ambito professionale
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no		Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva		Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

a.a. Sede
Procedura selettiva ☐ sì ☐ no
Numero protocollo della graduatoria definitiva

ambito professionale
Stesso SAD e profilo ☐ sì ☐ no
Data protocollo della graduatoria definitiva

Luogo e data

,

1 **candidat**
Firma autografa o digitale
non soggetta ad autenticazione

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), il Conservatorio "C. Pollini" di Padova informa che i dati personali forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata nonché del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101.

Il trattamento dei dati personali forniti dai/dalle candidati/e in sede di partecipazione al presente bando - o comunque acquisiti a tal fine dall'Istituto - è finalizzato unicamente all'espletamento delle connesse procedure amministrative e avverrà a cura delle persone preposte al procedimento, anche da parte della commissione esaminatrice, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi. Il conferimento di tali dati è necessario per verificare i requisiti di partecipazione e il possesso di titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale verifica.

Il Conservatorio "C. Pollini" di Padova garantisce agli interessati l'esercizio del **diritto di accesso** ai sensi dell'art. 15 GDPR 2016/679 e, ove applicabili, dei **diritti di rettifica** (art. 16 GDPR 2016/679), **cancellazione** (art. 17 GDPR 2016/679), **limitazione di trattamento** (art. 18 GDPR 2016/679), **portabilità dei dati** (art. 20 GDPR 2016/679), di **opposizione al trattamento** (art. 21 GDPR 2016/679) e di **revoca del consenso**. Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei dati venga effettuato in violazione del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 30 giugno 2006 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101, ogni interessato ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità www.garanteprivacy.it.

Le richieste inerenti all'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede del Conservatorio "C. Pollini" di Padova, via Eremitani, 18 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo conservatorio.pd@legalmail.it.

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal titolare del trattamento Conservatorio "C. Pollini" di Padova).

A norma dell'art. 37 GDPR 2016/679 il Conservatorio "C. Pollini" di Padova ha provveduto a nominare un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) nella persona dell'avv. Filippo Steinwandter.

Firma autografa o digitale _____