

Padova, 29 aprile 2026

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 recante “Criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508”;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e ss.mm.ii.

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

VISTO il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM;

VISTO Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova per il settore artistico disciplinare AFAM041 Composizione - ex COTP/01 Teoria dell'armonia e Analisi (Prot. n. 627 del 04/02/2026);

VISTO il Decreto di nomina della Commissione esaminatrice in relazione alla procedura summenzionata (Prot. n. 1935 del 26/03/2026);

CONSIDERATA la richiesta della Commissione in merito all'esigenza di potersi avvalere di un supporto tecnico nelle operazioni di verbalizzazione, registrazione e gestione dei candidati in occasione delle prove pratiche previste nei giorni 29 e 30 maggio e 18 giugno 2026

DECRETA

di integrare la Commissione esaminatrice per l'espletamento delle prove del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova per il settore artistico disciplinare AFAM041 Composizione (ex COTP/01 Teoria dell'armonia e Analisi) con la figura di un segretario verbalizzante individuato nella dott.ssa Erika Iervolino, in servizio presso il Conservatorio di Musica “C. Pollini” con la qualifica di Funzionario.

Il presente Decreto sarà pubblicato all'Albo online del sito istituzionale e sul portale InPA

Il Direttore
M° Elio Orio